

Federico Ramón Rainero, *La Augusta y Respetable Logia “Constante Unión” Nº 23. Masonería, política y sociedad en Corrientes (siglo XIX)*

Corrientes: Moglia Ed., 2009, 264 pp., ISBN: 978-987-619-066-4.

Pablo Alvarez Rus

Universidad Nacional de Cuyo

Trabajo producto de su tesis para obtener la licenciatura en historia por la Universidad Nacional del Nordeste, Argentina; el autor –Maestro Normal Nacional, profesor en Historia y Educación Cívica, y Miembro de la Junta de Historia de la Provincia de Corrientes– investiga el quehacer masónico de una Logia en particular.

Su investigación se enmarca en las últimas tendencias de las investigaciones masonológicas las cuales hacen hincapié en el accionar de las Logias particulares a través de sus propios documentos.

La necesidad de incursionar en la vida de las Logias masónicas, a través de las propias fuentes, es parte del esfuerzo para dilucidar no sólo la verdadera naturaleza de la Masonería del siglo XIX, sino también para esclarecer –al menos en parte– la influencia que éstas tuvieron tanto en lo político como en lo social.

Esta es una de las obras sobre Masonería más recientes y de mayor valor historiográfico, la cual abarca la segunda mitad del siglo XIX, a través de las actas y libros de la Logia “Constante Unión”, la cual es una de las más antiguas del territorio argentino, revelando detalles de su vida interior desconocidos hasta hoy. Logia que acogió a personalidades relevantes de Corrientes, tales como José G. Berón de Astrada, el Coronel Manuel de Olazábal o el poeta José Hernández, entre muchos otros.

El libro posee cuatro capítulos, más un cuerpo extenso de bibliografía, un apéndice dedicado al poeta Hernández –publicando fotografías y pruebas de su membrecía masónica– y un apartado de información ampliatoria con biografías de los masones más destacados que fueron miembros de esa Logia.

El período estudiado atraviesa desde las guerras civiles, por la Guerra del Paraguay y la ocupación del territorio correntino por el ejército de Solano López, la fiebre amarilla, hasta la década del 1880.

A través de esta investigación, puntapié sin duda de otros trabajos similares para otras Logias; es probable que comience una nueva etapa en los estudios masonológicos argentinos, los cuales están por hoy bastante atrasados en relación a otros países latinoamericanos.

Las falencias más destacables de esta obra son: el período demasiado largo de estudio, por lo que hace que el relato sea superficial en algunos períodos. Le falta un estudio más profundo del accionar filantrópico de la Masonería correntina, dando por resultado que aún no se pueda sacar consideraciones precisas. Y, en sus diez conclusiones, en las cuales sostiene por ejemplo que “*La lucha por la libertad en la que cayó Berón de Astrada es uno de los más caros ideales de la Masonería Universal*”, afirmación ambigua, ya que la libertad no fue ni es un ideal propio de la Masonería. Lo mismo se podría decir de la justicia y de la educación, también allí puntualizado; y la afirmación que el pensamiento de cierto gobernador estuvo influenciada por ideas masónicas, cuando él mismo asevera que estas ideas son propias del pensamiento liberal de la época.

Sin embargo, la obra posee un valor incalculable, siendo amena, ligera en la escritura, a veces reiterativa a fin de subrayar algunas ideas o sucesos principales; pero siempre otorgando información inédita.

