



UNCUYO
UNIVERSIDAD
NACIONAL DE CUYO

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
TRABAJO FINAL DE ESPECIALIZACIÓN

ESPECIALIZACIÓN EN DOCENCIA UNIVERSITARIA

TÍTULO DEL TRABAJO

“La Medición pedagógica en la Educación en Enfermería”

Nombre del Alumno: Humberto Zelarayán

Nombre del Supervisor: Loana Lombardozzi

Mendoza 2020

AGRADECIMIENTOS

¡A mis padres Humberto, Marta, y mis hijos Lautaro y Ezequiel, ¡por quien sin ellos esto no sería posible!



“Las convicciones sólidas requieren fuentes sólidas”

(Charles Taylor)

1.3 INDICE

| | |
|--|-----------|
| 1.1 Portada..... | Página 1 |
| 1.2 Agradecimientos..... | Página 2 |
| 1.3 Indice..... | Página 3 |
| 2.0 Resumen | Página 4 |
| 2.1 Contexto Institucional..... | Página 6 |
| 2.2 Fundamentación Pedagógica | Página 8 |
| 2.3 Justificación | Página 12 |
| 2.4 Contenidos..... | Página 18 |
| 2.5 Mapa de Prácticas de Aprendizaje..... | Página 20 |
| 2.6 Propuesta de Evaluación de los Aprendizajes..... | Página 26 |
| 2.7 Propuesta de Extensión Universitaria..... | Página 30 |
| 2.8 Propuesta de Investigación Educativa..... | Página 33 |
| 3. Conclusión..... | Página 38 |
| 4. Bibliografía | Página 40 |

Resumen

El propósito del presente Trabajo Final Integrador (T.F.I) de la Especialización en Docencia Universitaria, es fundamentar la Educación en Enfermería desde la perspectiva de la “mediación pedagógica” como herramienta de formación de este valioso recurso humano en el ámbito de la Educación Superior.

La educación, es un componente esencial en la Profesión de Enfermería y la utilización de modelos pedagógicos basados en diferentes teorías le dan un sustento, tanto teórico como práctico, para validar sus practica disciplinar.

Propondré para ello, prácticas de aprendizaje cuyo propósito sea que los estudiantes aprehendan a descubrir e identificar, aquellas formas de pensar, actuar, sentir y relacionarse, y que estas se erijan como artífices de su propio cambio y transformación profesional.

Summary

The purpose of the present final Final Integrative Work (F.I.W) of the Specialization in University Teaching, is to base the education in nursing from the perspective of pedagogical mediation as a tool for training this valuable human resource in the field of higher education.

Education is an essential component in the nursing profession, and the use of pedagogical models based on different theories that give theoretical and practical support to validate its disciplina practice.

I will propose for it, learning practices whose purpose is that the students learn to discover and identify, those ways of thinking, acting, feeling and relating, and that these are erected as artifacts of their own change and transformation.

1.INTRODUCCIÓN

La presente propuesta de “Proyecto Educativo para la Enseñanza” se enmarca en el Trabajo Integrador Final (TIF) de la Especialización en Docencia Universitaria de la Universidad Nacional de Cuyo durante el año 2020.

Como parte del trayecto final de la Especialización en Docencia Universitaria, desarrollare una Propuesta Pedagógica de la Asignatura “EDUCACIÓN EN ENFERMERÍA” de la Carrera de Licenciatura en Enfermería de la Universidad Nacional de Villa Mercedes (UNViMe) de la provincia de San Luis.

La asignatura Educación en Enfermería se encuentra inmersa dentro del currículo de la Carrera de Licenciatura en Enfermería en el cuarto ciclo, y conforma uno de los “principales ejes en la formación académica” de los futuros profesionales de la salud brindando las herramientas teórico – prácticas para desarrollar la práctica docente a nivel universitario.

Desde la perspectiva disciplinar, y dentro de las denominadas Ciencias de la Salud, se considera a la enfermería una profesión humanística, cuyo foco es el CUIDADO de las personas, familias y comunidades, en su experiencia de salud se nutre de ciencias como la Antropología, la Sociología, la Psicología y la Educación de donde toma los marcos teóricos para su desarrollo posterior. (Newman, 1992).

Es por ello necesario, que la Educación Superior en Enfermería asuma la misión de “Formar enfermeros capaces de fundar su praxis en la realidad Histórica Social y Cultural dentro de la cual participan, comprometiéndose con la Promoción de la salud, la Prevención de las enfermedades, el Cuidado integral de las personas, familias y comunidades y la Educación en su área disciplinar”.

Dentro de las metodologías pedagógicas que se han desarrollado a lo largo de la historia, la enfermería como profesión ha impulsado aquellas que le son de importancia para la realización de sus incumbencias profesionales.

El objetivo del presente Trabajo Final Integrador (T.F.I) se fundamenta en la necesidad de contar con una propuesta de Medición Pedagógica desde la perspectiva de la educación en enfermería que dé cuenta de las metodologías empleadas en la formación disciplinar de Enfermería en la Educación Superior.

2. DESCRIPCIÓN DEL CONTEXTO INSTITUCIONAL

La Universidad Nacional de Villa Mercedes (UNViMe) se encuentra localizada en la ciudad de Villa Mercedes, Provincia de San Luis, Argentina. Es una universidad pública que se crea por Ley Nro. 26.542 del 11 de noviembre de 2009, promulgada de hecho el 3 de diciembre de 2009.

El comienzo operativo y de concreción de la organización se inicia con la designación de la Rectora Organizadora, mediante decreto Presidencial del 26 de Julio de 2011, momento a partir del cual comienza el proceso de desarrollo del Proyecto Institucional.

En la actualidad la UNViMe organiza sus carreras en Escuelas, tales como la Escuela de Ciencias de la Salud, Escuela de Gestión de Empresas y Marketing, Escuela de Ingeniería y Ciencias Ambientales y la Escuela de Ciencias Sociales y Educación.¹

Dentro de la Escuela de Ciencias de la Salud, la Carrera de Licenciatura en Enfermería se conforma como una de las más convocantes en número de ingresantes por año.

La asignatura de Educación en Enfermería, desde la cual haremos la propuesta pedagógica, forma parte de una malla curricular que el estudiante cursará durante el cuarto ciclo para obtener su titulación. Ese conjunto de asignaturas es llamado habitualmente "*Plan de estudios, Diseño curricular o Currículum*".²

Según César Coll, "Entendemos el Currículum como el "Proyecto que preside las actividades educativas, precisa sus intenciones y proporciona guías de acción adecuadas y útiles, proporciona, además, informaciones concretas sobre ¿Qué enseñar, ¿cuándo enseñar, ¿cómo enseñar, y qué, ¿cómo y cuándo evaluar"?³

Dentro del Plan de Estudios o Currículum de la Licenciatura en Enfermería, la asignatura se cursa durante el 4º año de la carrera y conforma el eje básico dentro de la formación de los futuros Licenciados en relación con la educación en Enfermería.

La carrera está organizada en dos ciclos: el ciclo básico constituido por los tres (3) primeros años de la carrera, culmina con la obtención del título de Enfermero Universitario.

El segundo ciclo, corresponde a la formación de grado, abarca los cursos de cuarto y quinto año de la carrera, concluye con el trabajo de Tesis.

La aprobación de este ciclo conduce a la obtención del título de grado de Licenciado en Enfermería.

Los espacios curriculares aportan conocimientos de las áreas Biológica, Humanística, Profesional y Metodológica, esenciales para el perfil y alcances propuestos.

Los Objetivos de la carrera plantean contribuir a mejorar la calidad de vida de la población, mediante la formación de recursos humanos de enfermería competentes en su marco disciplinar y comprometidos con el trabajo inter y multi – disciplinario en salud y con la problemática social de la época

Se define el Perfil del Licenciado en Enfermería como un profesional con competencia científico – técnica, humanística, ética, legal, social y política, para el cuidado de las personas, grupos y comunidades en sus experiencias de salud – enfermedad. Posee una visión totalizadora del hombre y reconocimiento de la salud como un hecho social que le permite enfatizar las acciones preventivas sobre las curativas.

El contexto de la formación de recursos humanos de salud y especialmente de Enfermería, ha cambiado notablemente en las últimas décadas con la incorporación de las nuevas tecnologías tanto de la información (TIC) como de la biomedicina, lo cual facilita notablemente la articulación entre teoría y práctica utilizando la simulación clínica como recurso didáctico.

Dentro de un contexto mundial globalizado, donde la incertidumbre se ha convertido en la moneda de intercambio de cada día, focalizar la formación de profesionales adaptados a los cambios y nuevas situaciones parece ser el nuevo reto dentro de la educación superior, y la enfermería no está exenta de ello.

Desde esta perspectiva, se contemplará el desarrollo de un Currículum flexible, en estrecha relación con los procesos históricos cambiantes que determinan la vida de la sociedad y su contexto sociocultural.

3.FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

“Las prácticas de la enseñanza se despliegan y cobran sentido en un momento histórico y en un contexto cultural determinado, tienen lugar en la realidad y no en ficción académica inalterable”. (Maggio, 2018)

Si la pedagogía es “el intento de comprender y dar sentido al acto educativo, en cualquier edad y cualquier circunstancia en que se produzca, a fin de colaborar desde esa comprensión con el aprendizaje como construcción y apropiación del mundo y de sí mismo”, la “*mediación pedagógica*” consiste en la tarea de acompañar y promover ese aprendizaje”. (Maggio, 2018)

El plantear la mediación pedagógica como el camino hacia el correcto aprendizaje, nos supone la adopción de un “*discurso*”. Para la educación como disciplina ha sido de gran preocupación en la relación educador–educando, y en este aspecto, la forma en que el docente transmite los saberes y las respuestas que obtiene de los estudiantes. He aquí, que los docentes somos trabajadores del discurso, ya que hacemos uso de esa herramienta a diario en nuestra práctica educativa.

Si construir conocimientos presupone la apropiación en primer lugar de conceptos y métodos de una disciplina en particular, debe tenerse en cuenta que ya no se trata de devolver información, sino que el educando debe “aprender” a procesar, localizar y utilizar esa información aplicándola a tareas concretas de su campo disciplinar.

En primer lugar, la enseñanza debería estar orientada al logro de finalidades pedagógicas, la intencionalidad de las acciones del docente y la construcción de un cuerpo de conocimientos o saberes considerados relevantes en el marco de un proyecto educativo en un contexto histórico y sociocultural determinado.

En segundo lugar, enseñar es una acción orientada hacia otros y realizada con el otro. ¿Qué significa esto? En primera instancia, la enseñanza requiere de – y descansa sobre – un proceso de comunicación.

Lo que caracteriza a la comunicación, según Freire, pedagogo latinoamericano, es que ella es diálogo; en ella no hay sujetos pasivos. En la relación dialógica – comunicativa, ambos términos de la relación actúan como sujetos, ambos se expresan y pronuncian.

“La educación es comunicación, es diálogo, en la medida en que no es la transferencia del saber, sino un encuentro de sujetos interlocutores, que buscan la significación de los significados”. (Freire, 2000, págs. 74-75)

Sólo así podrá ser verdaderamente humanista y, por lo tanto, liberadora y no domesticadora.

Enseñar es, en tercer lugar, desempeñar un papel de mediador entre los estudiantes y saberes determinados.

Así dicho, *“la construcción de proyectos pedagógicos permite construir ideales, determinar sentidos de la acción educativa, fijar principios, criterios, fines y metas, para responder a las necesidades de la sociedad al formar el tipo de ciudadano requerido por ella”*. (Cifuentes, 2014, pág. 15)

De esta manera podemos preguntarnos ¿Con qué instancias podemos aprender?, aquí aparecen la figura de la institución escolar, el educador, los medios y las tecnologías, el grupo, el contexto y uno mismo.

Llamaremos instancias de aprendizaje entonces, a seres, espacios, objetos y circunstancias en los cuales, y con los cuales vamos apropiando experiencias y conocimientos, en los cuales y con los cuales nos vamos “construyendo”.

Aprenderemos con la institución educativa en la medida que es parte del sistema educativo, en su forma de comunicar y gestionar, de hacer docencia, investigación y extensión, en sus formas de relación con los docentes y los estudiantes.

Aprenderemos con el educador, entendiendo que no hay sociedad posible sin instancias de medición, entre ellas el educador, quien es además un pedagogo, un transformador de conductas, un concientizador, entre otros atributos.

Aprenderemos con los materiales, medios y tecnologías, con la adopción de un lenguaje discursivo en el que la ciencia de la educación nos ilumine el camino por recorrer.

Aprenderemos con el grupo, fortaleciendo el trabajo colaborativo y las experiencias compartidas.

Por ello, en este Trabajo Final Integrador desarrollaremos prácticas educativas acordes con los haceres propios de la disciplina de Enfermería, sean estos, conceptuales (saberes), procedimentales (saber hacer) o actitudinales (saber ser).

El mapa de prácticas guiará el desarrollo de la asignatura a lo largo del cuatrimestre y será la bitácora para seguir buscando en ellas el sentido y su significación en el contexto donde las desarrollaremos, ya sea, en el aula, el hospital u otra institución, puesto que” el hacer” es el eje del aprendizaje.

Como punto final de la asignatura, nuestra propuesta incluirá la realización de un Proyecto Educativo Institucional (PEI) que se desarrollará a lo largo del trayecto de la cursada, fortaleciendo la visión disciplinar enfermera en base a un accionar fundado en las metodologías de enseñanza actualmente vigentes y de una práctica docente guiada hacia la consecución de objetivos concisos, entre los cuales destacamos;

- Apropiarse de propuestas teóricas y metodológicas válidas para la comprensión de la propia práctica de la enfermería y la transformación de esta a través de los procesos educativos desarrollados para tal fin.
- Contribuir al fortalecimiento de la formación de los Licenciados en Enfermería en la adopción de las metodologías pedagógicas más adecuadas para su desarrollo disciplinar.
- Apropiarse de los conceptos necesarios para la construcción de una práctica discursiva propia de la disciplina de enfermería.
- Fortalecer la práctica docente de la enfermería en el nivel universitario.

Por otro lado, los educadores somos responsables por el quehacer ajeno. Así, a través de las prácticas de aprendizaje nos ocuparemos de crear instancias que se ocupen del “hacer de los estudiantes”, para relacionar directamente la labor del educador con el aporte de los jóvenes.

Una práctica de aprendizaje no es solo una consigna expresada a través de un verbo. Es una explicitación del “sentido de la práctica, de sus consecuencias, (porque toda práctica las conlleva), para el aprendizaje y para la apropiación de un concepto o un procedimiento.

Pensaremos así, en prácticas de aprendizaje que promuevan el pensamiento crítico, analítico y reflexivo de los estudiantes, posicionándonos desde el contexto disciplinar y pedagógico.

Dentro de las prácticas más utilizadas en la educación superior reconocemos la escrita y la oral, pero no son las únicas, por lo tanto, nos ocuparemos de potenciar aquellas que amplíen las conexiones entre conceptos y esquemas de representación. No es igual, por lo tanto, memorizar mecánicamente que “significar en contexto”.

Para poder situar en contexto las prácticas de aprendizaje las relacionaremos con los contenidos de las unidades didácticas de la materia, de forma tal que identificaremos en ellas los Contenidos Conceptuales, Procedimentales y Actitudinales como antes lo habíamos mencionado.

La mediación pedagógica y el tratamiento de los contenidos están estrechamente ligados, por lo tanto, buscaremos relacionar los mismos a través de “puentes conceptuales” que relacionen el contexto educativo y la práctica docente desde el enfoque pedagógico presente en las “prácticas de enfermería”.

Como enfoque inicial daremos una visión global de los contenidos a desarrollar, lo cual nos dará un panorama concreto de donde queremos llegar.

Como parte del tratamiento de los contenidos, privilegiaremos su ubicación dentro de las unidades temáticas de la asignatura (coherencia), definiremos una puerta de entrada hacia ellos, su desarrollo abarcará sus puntos clave o nudos temáticos, adaptándonos así, la comprensión y el valor que tienen en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Un recurso determinado, preparado o no, con intencionalidad didáctica, tiene un sentido diferente según cuándo, cómo, dónde, con qué otros medios, por qué razón y con qué finalidad se lo utilice.

Por esta razón, desde la asignatura, se privilegiará una propuesta de enseñanza que alterne los recursos en consonancia con las problemáticas pedagógicas identificadas en la práctica docente de enfermería.

Así, alternaremos entre los libros de texto como materiales didácticos y las tecnologías de la información (TIC) presentes en las redes con sus plataformas interactivas, teniendo presente que la sociedad digital nos plantea un escenario desafiante para el cual es necesario repensar las prácticas de la enseñanza.

4.JUSTIFICACIÓN

Dentro del Currículum de la Licenciatura en Enfermería, la asignatura Educación en Enfermería se cursa en el término de un cuatrimestre y brinda los conocimientos teóricos, modos de pensamiento y explicativos de carácter provisional relacionados con las modalidades pedagógicas implicadas en la formación de profesionales de la salud, los cuales son propios del conocimiento científico y su evolución histórica.

Los educadores somos responsables por el quehacer ajeno. Así, a través de las prácticas de aprendizaje nos ocuparemos de crear instancias que se ocupen del “hacer de los estudiantes”, para relacionar directamente la labor del educador con el aporte de los jóvenes.

Una práctica de aprendizaje no es solo una consigna expresada a través de un verbo. Es una explicitación del “sentido de la práctica, de sus consecuencias, (porque toda práctica las conlleva), para el aprendizaje y para la apropiación de un concepto o un procedimiento.

Pensaremos así, en prácticas de aprendizaje que promuevan el pensamiento crítico, analítico y reflexivo de los estudiantes, posicionándonos desde el contexto disciplinar y pedagógico.

Dentro de las prácticas más utilizadas en la educación superior reconocemos la escrita y la oral, pero no son las únicas, por lo tanto, nos ocuparemos de potenciar aquellas que amplíen las conexiones entre conceptos y esquemas de representación. No es igual, por lo tanto, memorizar mecánicamente que “significar en contexto”.

Para poder situar en contexto las prácticas de aprendizaje las relacionaremos con los contenidos de las unidades didácticas de forma tal que identificaremos en ellas los Contenidos Conceptuales, Procedimentales y Actitudinales.

La mediación pedagógica y el tratamiento de los contenidos están estrechamente ligados, por lo tanto, buscaremos relacionar los mismos a través de “puentes conceptuales” que se relacionen con el contexto educativo y la práctica docente desde el enfoque pedagógico presente en las “prácticas de enfermería”.

Como enfoque inicial daremos una visión global de los contenidos a desarrollar, lo cual nos dará un panorama concreto de donde queremos llegar.

Como parte del tratamiento de los contenidos, privilegiaremos su ubicación dentro de las unidades temáticas de la asignatura (coherencia), definiremos una puerta de entrada hacia ellos, su desarrollo abarcara sus puntos clave o nudos temáticos, aportándonos así, la comprensión y el valor que tienen en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Para el abordaje didáctico de la enseñanza, y en base a la argumentación que define que los medios de enseñanza son como “cualquier recurso tecnológico que articula en un determinado sistema de símbolos ciertos mensajes propositivos”, utilizaremos diferentes herramientas para llevar a cabo esta intención (Escudero, 1983; en Área Moreira, 2002, p.4)

Un recurso determinado, preparado o no, con intencionalidad didáctica, tiene un sentido diferente según cuándo, cómo, dónde, con qué otros medios, por qué razón y con qué finalidad se lo utilice.

Por esta razón, desde la asignatura, se privilegiará una propuesta de enseñanza que alterne los recursos en consonancia con las problemáticas pedagógicas identificadas en la práctica docente de enfermería.

Así, alternaremos entre los libros de texto como materiales didácticos y las tecnologías de la información (TIC) presentes en las redes con sus plataformas interactivas, teniendo presente que la sociedad digital nos plantea un escenario desafiante para el cual es necesario repensar las prácticas de la enseñanza.

La ciencia que subyace a la disciplina de enfermería se ha alejado de su énfasis en las ciencias naturales, y la enfermería tiende ahora a describirse como una ciencia humana.

En sus inicios como profesión, allá por 1860 cuando Florence Nightingale creó las primeras escuelas de Enfermería con formación teórico – práctica, los modelos de formación de recursos humanos variaron, pasando de un modelo de transmisión e instrucción, a un modelo basado en el Aprendizaje Basado en Problemas o de Método de Estudios de Caso relacionados ambos con el Aprendizaje Significativo de Ausubel.

Dada las características de la profesión, con un fuerte componente práctico, es imperativo fomentar en los estudiantes el pensamiento crítico, fortaleciendo desde el conflicto pedagógico las respuestas a diferentes situaciones problema utilizando el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP). Ahora bien, *¿Qué es el Aprendizaje Basado en Problemas?*

Las características centrales de esta pedagogía muestran puntos de interés para la formación de los trabajadores de la salud, su punto de partida es la indagación sobre la propia práctica, entendida como la acción humana y profesional dentro de un contexto social e Institucional.

Esta Pedagogía se separa de aquellas que dicotomizan la teoría de la práctica.

La metodología de enseñanza que utiliza problemas como vehículo para el aprendizaje, como es el ABP (Aprendizaje Basado en Problemas) se orienta a formar al estudiante de enfermería para la práctica clínica, a través del desarrollo de habilidades diagnósticas, el trabajo colaborativo, el

aprendizaje autodirigido, y la adquisición de conocimientos básicos integrados a la práctica clínica. Este proceso es mediado por un tutor quien cumple el rol de facilitador del aprendizaje.

Los resultados de estudios anteriores muestran que la manera en cómo se desarrolla este rol influye en el aprendizaje del alumno, y si este es directivo, no promueve el aprendizaje centrado en el estudiante. De ahí que se visualiza la necesidad de analizar el rol del docente a partir de nuevos interrogantes, tales como la búsqueda de posibilidades por parte del tutor para promover el razonamiento hipotético deductivo.

Si los métodos de enseñanza tradicionales se basan en la transmisión-adquisición de conocimiento (método de la transmisión o instrucción) , la metodología ABP pretende que el alumno aprenda a desenvolverse como un profesional capaz de identificar y resolver problemas, de comprender el impacto de su propia actuación profesional y las responsabilidades éticas que implica, de interpretar datos y diseñar estrategias; y en relación con todo ello, ha de ser capaz de movilizar, de poner en juego, el conocimiento teórico que está adquiriendo en su formación.

Por lo tanto, un objetivo fundamental de la formación universitaria actual de Enfermería es que los estudiantes “aprendan a aprender” de forma independiente y sean capaces de adoptar de forma autónoma la actitud crítica que les permita orientarse en un entorno cambiante.

Para ello, definiremos los Contenidos Conceptuales propios del campo disciplinar de la Enfermería y de aquellas de las cuales esta se nutre (Sociología, Antropología, Psicología), como Contenidos Procedimentales todas aquellas técnicas y procedimientos que se llevan a cabo en las prácticas profesionales y como Contenidos Actitudinales aquellas instancias en las cuales son puestos el juego los valores que sostienen una práctica profesional ética e idónea, ya que sostiene sobre todo “el hacer”, la toma de decisiones y el compromiso con un “otro” al cual se le prestan cuidados.

Para desarrollar las prácticas de aprendizaje nos plantearemos interrogantes tales como; *¿Qué le pediremos a un estudiante que haga para desarrollar su saber, su hacer y su ser?, ¿Qué prácticas aseguran todo eso?, y, sobre todo, nos ocuparemos del “sentido de la práctica”, ocupándonos que el estudiante sepa donde lo llevamos con determinado contenido.*

Llamaremos entonces Mapa de Prácticas a la visión en totalidad de estas dentro del desarrollo de la asignatura.

Como objetivos de la asignatura Educación en Enfermería nos plantearemos;

1. Comprender los conceptos teóricos que fundamentan las practicas educativas en el nivel superior.
2. Identificar y relacionar los diferentes modelos pedagógicos aplicados en la formación de recursos humanos de enfermería.
3. Analizar y comparar las diferentes metodologías educativas aplicadas en la formación disciplinar de enfermería,
4. Interpretar, analizar y clasificar las diferentes etapas del Planeamiento educativo en salud,
5. Crear y aplicar un Proyecto Educativo en el ámbito laboral.

En el ámbito de la evaluación, los requisitos para aprobar la materia son:

1) Aprobación del 100% de:

Actividades de Aprendizaje (Talleres, Seminarios, foros).

2) Asistencia a clases teóricas:

La asistencia a las clases teóricas es necesaria con un porcentaje mayor o igual al 70%; acorde a lo establecido en la Resol. 00072/2012.

3) Evaluaciones parciales

- Aprobación del 100% de las evaluaciones parciales sobre los temas desarrollados en las clases teórico y práctica, con un mínimo del 70% de respuestas correctas Cada evaluación parcial tendrá al menos 1 (una) recuperación y no más de 2 (dos) según la ordenanza.

- Se prevén 2 evaluaciones parciales escritas, sobre temas de las Actividades de Aprendizaje y contenidos teóricos desarrollados durante la asignatura.

- Para la aprobación del examen escrito, deberá obtener un mínimo del 70% de respuestas correctas. Las condiciones de aprobación y la duración máxima asignada serán consignadas al comienzo de este

- Se permitirá al menos una (1) recuperación y no más de dos (2) según la Resol. 00072/2012.

Observación:

Aquellos alumnos que trabajen deberán presentar la certificación que acredite tal situación durante los primeros quince días de iniciada el Curso. Si comienza a trabajar con posterioridad, deberá presentar tal certificación dentro de la primera semana de inicio del curso siempre que no se haya superado más del 50% del dictado de este.

Régimen de aprobación

Se establece el Régimen de Aprobación **POR EXAMEN FINAL** (Resol. 00072/2012 Art. 7). Puede aspirar a esta modalidad el alumno que ha alcanzado la condición de regular y cumpla con lo establecido en el Art. 6,4 de la Resol. 00072/2012.

El examen final consistirá en una evaluación oral que versará en el contenido de todo el programa del curso. Para aprobar el examen deberá tener aprobado como mínimo una calificación de 4 puntos.

5.CONTENIDOS

Los contenidos de la materia "Educación en Enfermería" son los que se detallan a continuación

Contenidos conceptuales

Unidad Didáctica N.º I: El Fenómeno Educativo.

El fenómeno educativo. Breve historia de la Educación. ¿Quién es el sujeto de la educación?, ¿Qué es educar?, ¿Qué significa la educación en la universidad? Procesos Educativos. Finalidades de la Educación Universitaria. La relación Educativa; rasgos y atributos: Conocimiento, Epistemología y hecho Educativo. Educación para la Salud. La Pedagogía y su objeto. Naturaleza y concepto de la didáctica. Mediación pedagógica. Educar para.

Unidad Didáctica N.º II: Modelos y teorías en Educación

Surgimiento de las teorías Educativas, clasificación; Asociacionismo y conductismo; Antecedentes en la teoría del reflejo condicionado. Watson y el conductismo originario. Thorndike y Skinner. Condicionamiento instrumental y operante. La Gestalt; Polo dialéctico del conductismo. Piaget y la Gestalt. Vygotsky y Piaget. Bruner; Teoría de la Instrucción y de la Educación. Ausubel; Aprendizaje por recepción significativa; Condiciones para un aprendizaje significativo.

Unidad Didáctica N.º III: Educación superior en Enfermería.

Educación Permanente en Salud (EPS); Objetivos. La cuestión metodológica; Pedagogía de la transmisión y Adiestramiento vs Problematización. Aprendizaje basado en problemas (ABP). Resolución de casos y Aprendizaje Significativo.

Educación Superior en Enfermería. El Postgrado como expresión de la sociedad del saber. La evaluación de los postgrados en la sociedad del saber: creación de Agencias de Evaluación (CONEAU) y acreditación. Aprendizaje reflexivo en la Educación superior.

Unidad Didáctica N.º IV: Planeamiento Educativo

Planeamiento Educativo. Niveles de Planeamiento. Características. Procesos y elementos en el planeamiento. Planeamiento estratégico: Características. Planeamiento curricular en Ciencias de la Salud. Métodos, técnicas y recursos auxiliares. Liderazgo en Enfermería. Actitudes ante el cambio. El trabajo en Equipo: Grupo-equipo.

Unidad Didáctica N.º V: Proyectos Educativos Institucionales (PEI)

El Proyecto en la Institución Educativa; P.E.I. Análisis de técnicas Educativas; Elaboración de Proyectos Pedagógicos. Abordaje teórico. Campos lógicos de la Planificación. Definición de proyecto Institucional, Una metodología de la Construcción. Análisis de viabilidad en el contexto institucional.

Evaluación Educativa; Algunas reflexiones sobre la evaluación de los aprendizajes. El carácter de la evaluación. Funciones características y efectos de la evaluación. Instrumentos de la evaluación.

6.PRÁCTICAS DE APRENDIZAJE

Para desarrollar las prácticas de aprendizaje nos plantearemos interrogantes tales como; ¿Qué le pediremos a un estudiante que haga para desarrollar su saber, su hacer y su ser?, ¿Qué prácticas aseguraran todo eso?, y, sobre todo, nos ocuparemos del “sentido de la práctica”, ocupándonos que el estudiante sepa donde lo llevamos con determinado contenido.

Llamaremos entonces Mapa de Prácticas a la visión en totalidad de estas dentro del desarrollo de la asignatura.

| Actividad 1 | PRÁCTICA DE APRENDIZAJE | INSTANCIA APRENDIZAJE | TIPO DE PRÁCTICA | EDUCAR PARA |
|-------------------------------------|--|---|-----------------------------|---|
| Tema Historia de La educación | Práctica de Reflexión Sobre el Contexto, Prospección, Significación | Con el educador El contexto El grupo Los medios y Materiales La institución | <u>Grupal</u> | Apropiarse de La historia y la Cultura Educar para la Comprensión, Significación |
| <u>Actividad 2</u> | | | | |
| Tema Modelos Pedagógicos | Práctica de Significación, Prospección, Reflexión sobre | La institución El contexto El grupo Los materiales | <u>Grupal</u> | Comprensión, Significación, Apropiarse de Historia y la |

| | | | | |
|--|--|--|---------------|---|
| | El contexto, Interacción e Inventiva | El educador | | Cultura Complejidad |
| <u>Actividad 3</u> | | | | |
| Tema pedagogía de la Transmisión vs Aprendizaje Basado en Problemas | Práctica de Significación Prospección, Reflexión del Contexto, Inhibición discursiva | El educador El Contexto Materiales El grupo | <u>Grupal</u> | Significación Complejidad comprensión |

PROGRAMA DE PRÁCTICAS DE APRENDIZAJE

Práctica de Aprendizaje N.º 1:

Objetivo: Comprender los conceptos teóricos que fundamentan las prácticas educativas en el nivel superior.

Propósito: Que el alumno sea capaz de relacionar los hechos históricos relacionados con las prácticas educativas y su impacto en la educación superior.

Introducción a la clase 1:

Estimados estudiantes:

Nos introducimos en el fascinante mundo de la educación y sus características representan en la actualidad un desafío tanto para los docentes como para la sociedad en su conjunto.

Así expresado, podremos plantearnos interrogantes tales como, *¿Qué es el fenómeno educativo?, ¿Quién es el sujeto de la educación?, ¿Qué es educar?, ¿Qué significado adquiere la educación en la universidad?, ¿Cuáles son los Procesos Educativos?, ¿Cuáles son las finalidades de la Educación Universitaria?*

Para comenzar con una introducción a estas problemáticas desde una concepción teórica que aborde el contexto histórico en el cual se han desarrollado estas prácticas educativas y su impacto en el mundo moderno comenzaremos con las ideas de una "educación para todos" propuesta por Amos Comenio en su Didáctica Magna como enfoque inicial, el concepto sociológico sobre educación de Emile Durkheim, y en el ámbito latinoamericano abordaremos las teorías educativas del maestro Simón Rodríguez y Paulo Freire.

Desarrollo de la actividad:

Trabajaremos junto a los estudiantes con recursos didácticos seleccionados relacionados con la temática educativa en el acontecer histórico, social y cultural.

Utilizaremos el texto de Graciela Hernández de Lamas sobre "Los desafíos del aprendizaje".

Realizaremos la lectura comprensiva, interpretativa y analítica de los textos en forma grupal y contestaremos los siguientes interrogantes :

Guía de interrogantes:

1. De Lamas Graciela hace referencia a *¿Cómo aprende el que aprende? ¿Considera usted que para que se produzca un aprendizaje verdadero debe tenerse en cuenta la forma en que se "enseña"?*
2. De Lamas Graciela plantea que la "Educación es un problema para resolver". Justifique el concepto

Cierre de la actividad áulica:

Como cierre, realizaremos un debate grupal sobre los conceptos desarrollados y analizados grupalmente y se hará la exposición de estos por un referente del grupo asignado a tal fin.

Finalmente, deberán hacer la presentación de informe escrito sobre lo debatido en clase.

¡Buena suerte!

Equipo de cátedra

Práctica de Aprendizaje N°2:

Objetivo: Identificar y relacionar los diferentes modelos pedagógicos educativos y su aplicación en la formación de recursos humanos de enfermería.

Propósito: Que el estudiante sea capaz de distinguir las diferentes modalidades pedagógicas relacionadas con la formación profesional de enfermería.

Introducción a la clase 2:

Estimados alumnos:

Hoy, para adentrarnos en las diferentes modalidades pedagógicas relacionadas con la educación, nos acercaremos a las diferentes teorías que sustentan estas prácticas y nos plantearemos desde esta perspectiva, *¿Cómo ha sido el surgimiento de las teorías Educativas?, su clasificación; ¿Qué es la Pedagogía tradicional, el Conductismo, el Constructivismo de Piaget, Vygotsky y Ausubel? ¿Qué es la teoría de la Instrucción y el adiestramiento en el campo de la salud?*

Mientras revisamos con estos conceptos en una “lluvia de ideas” y con sus respuestas a estas preguntas a través de la aplicación “Mentimeter”
<https://www.mentimeter.com/>

Desarrollo de la actividad:

Para abordar conceptualmente las diferentes modalidades pedagógicas y visualizaremos un video con sus principales características.

www.youtube.com/watch?v=C6nYnxnwFqU&ab_channel=AldemarGamba

www.youtube.com/watch?v=J7LFJnWZH74&ab_channel=TheVisualBrain

Luego haremos una lectura grupal de material didáctico seleccionado (texto modulo 2), y elaboramos a partir de un resumen los principales conceptos del texto y los relacionaremos con las prácticas de salud a las cuales han tenido experiencias similares durante su formación académica.

Leeremos para ello los conceptos de “Los cuatro pilares de la educación”, informe de la UNESCO donde se desarrollan las competencias profesionales.

Cierre de la actividad áulica:

Finalmente, realizarán un mapa conceptual a través de la aplicación “ Mindmeister” www.mindmeister.com ,en forma grupal donde expondrán los principales hilos conductores de cada modalidad pedagógica y sus características en relación con las competencias profesionales.

¡Manos a la obra!

Equipo de cátedra

Práctica de Aprendizaje N°3:

Contenidos: Educación Permanente en Salud (EPS); Objetivos. La Pedagogía de la transmisión y Adiestramiento vs Aprendizaje basado en problemas (ABP).

Objetivos: Analizar y comparar las diferentes metodologías educativas aplicadas en la formación disciplinar de enfermería.

Propósito: Que el estudiante sea capaz de reconocer las diferentes modalidades educativas aplicadas en el campo disciplinar de enfermería.

Introducción a la clase N°3:

Buenos días estimados alumnos:

Como punto inicial de la actividad áulica de la fecha iniciaremos retomando los conceptos sobre los modelos pedagógicos educativos con la mirada puesta en relacionarlos con los modelos utilizados en la formación de recursos humanos de enfermería.

La formación del recurso humano de enfermería tuvo en sus orígenes la adopción de prácticas y procedimientos que no se basaban en ningún fundamento teórico, ellos eran aprehendidos bajo la tutela de personal médico que oficiaban de tutores y/o instructores hacia finales del siglo XIX y principios del XX.

Hacia la mitad del siglo XX, y con la aparición de las primeras enfermeras teóricas en el mundo de posguerra en los E.E.U.U, esta situación se modificó y se empezaron a ponerse en práctica modelos pedagógicos sistematizados para la formación disciplinar de enfermería.

Este último tema es de vital interés para la profesión, ya que aborda las modalidades de formación del recurso humano en el campo de la práctica.

Desarrollo de la actividad Áulica:

Entonces realizaremos ahora la lectura del material del módulo N°2 “El Aprendizaje Basado en Problemas” de Graciela Fernández de Lamas y “Modelos pedagógicos en la Formación de Profesionales de la Salud” de Pinilla Elizabeth.

Veremos un video de YouTube sobre Simulación clínica en enfermería donde confluyen los saberes teórico – prácticos utilizando el A.B.P y el Aprendizaje Significativo.

www.youtube.com/watch?v=XnaTgRjuKC4&ab_channel=UICBarcelona

Cierre de la Actividad áulica:

Finalmente realizaremos un debate grupal y expondremos los principales conceptos por un referente de cada grupo designado a tal fin abordando la relación existente entre la simulación clínica como recurso tecnológico y los modelos pedagógicos presentes en este dispositivo.

¡Manos a la obra !

Equipo de cátedra

7.Evaluación de los Aprendizajes

Fundamentación

La evaluación de los aprendizajes suele ser una práctica por lo menos conflictiva (Edith Litwin, 2015:11)

Considerar la evaluación como objeto de análisis y debate en el ámbito de la Educación Superior ha comenzado a ser hoy una práctica habitual y con cierto grado de aceptación en el interior de las instituciones y, aunque todavía con ciertas indiferencias y algunos rechazos y escepticismos, lo es también en el conjunto de los docentes.

Defino la *“evaluación como un proceso que, a partir del conocimiento y comprensión de cierta información, permite emitir un juicio de valor acerca de un aspecto de la realidad en el cual se interviene en un determinado contexto sociohistórico particular y que, a la vez que posibilita tomar decisiones, exige desde el diálogo con quien esté involucrado, argumentar justificaciones del juicio de valor”*. (Mas Didáctica en la Educación Superior, 2008, págs. 142-143)

Así, la evaluación no es una práctica espontánea o de intuición pragmática (De Ketele, 1993), sino una práctica instituida (Barbier, 1993), es una práctica deliberada y socialmente organizada, de innegables consecuencias personales y sociales.

La palabra evaluación está ligada al verbo “evaluar” y a la vez este a todo lo relativo a atribuir, reconocer un valor a algo. Cuando partimos de esto último, a la tendencia a emitir juicios de valor, a atribuir algo a alguien, estamos tomando parte de las características y formas de relacionarnos con otros seres humanos.

Así, esta práctica ha estado ligada durante siglos a formas de poder y de control social. La evaluación como control y como ejercicio de una autoridad mal entendida se encuentra en todos los ámbitos de la vida cotidiana.

Dentro del contexto educativo, nos plantearemos la evaluación como una parte esencial en el acto educativo, en tanto precioso recurso de aprendizaje.

Para desarrollar este aspecto, debemos preguntarnos por las formas de la evaluación, *¿quién evalúa a quién?, ¿Con qué criterios?, ¿Con que grado de coherencia entre propósitos y resultados?, ¿Con que grado de*

coherencia entre la filosofía pedagógica y las técnicas de evaluación?, entre otras.

Luego, se identificarán los ejes básicos del proceso de evaluación, tales como, *los saberes, el saber hacer, saber ser, la apropiación de contenidos, relaciones con el contexto, involucramiento con el grupo* entre otras posibilidades.

Así, la evaluación, se transforma en una herramienta más del proceso educativo y no solo su mera culminación.

Cuando solo nos centramos en el traspaso de información y su posterior reproducción, solo tenemos un sistema basado en controles y retención de información, detenemos el proceso cognitivo por el cual el estudiante realiza un análisis crítico y reflexivo en el contexto y lo privamos de construir su propio conocimiento, ¡no es esta la idea que nos proponemos!

Cuando hablamos de mediar pedagógicamente los contenidos, lo hacemos desde la visión del acompañamiento y promoción de los aprendizajes, de esta forma, evaluar significará poner el énfasis en aquellos procesos que fomenten la función cognitiva del estudiante, la resignificación de los significados en su propio contexto, su aplicación a la realidad que le toca vivir a través de sus experiencias.

La evaluación se hará en consecuencia desde la perspectiva de un instrumento de orientación, seguimiento y estimulación de las prácticas educativas desde la disciplina de enfermería.

Una educación es alternativa cuando es productiva, cuando el interlocutor construye sus conocimientos y los expresa, reelabora información, resignifica contenidos, interactúa con el contexto y aplica en él, sus posibilidades de invención y recreación del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Así, “una prueba de evaluación es un reactivo que propone el docente a los estudiantes con el fin de que estos pongan de manifiesto la posesión de determinadas competencias, conocimientos, habilidades y destrezas”. (Aretio, 1994, págs. 14-15)

Se evaluarán aspectos relacionados con los siguientes objetivos;

1. **-El saber:** la capacidad de analizar textos académicos, sintetizar, relacionar conceptos, de proyectar, de expresar, de observar e imaginar alternativas concretas relacionadas con la temática.
2. **-El saber hacer:** capacidad de recrear contenidos, plantear preguntas y respuestas, imaginar situaciones nuevas en el contexto de la educación en enfermería, proponer alternativas a situaciones dadas, enriquecer procesos.

3. **-El saber ser:** investigar la realidad del campo disciplinar de enfermería en el ámbito de la educación, capacidad de relacionar teoría – práctica, entusiasmo por el proceso de construir nuevos textos en educación en enfermería.
4. **-El saber ser en las relaciones:** capacidad de relación grupal, construcción de conocimientos en equipo, capacidad de vinculación, capacidad de evaluar y analizar las relaciones que se dan en el contexto educativo.

Evaluación de las prácticas de Aprendizaje

Tipos de evaluación a implementar

- 1- Evaluación diagnóstica inicial: se realizará mediante un documento escrito a tal fin para valorar los conocimientos teóricos previos de los estudiantes y cuáles son sus motivaciones y expectativas con la asignatura.
- 2- Evaluación de Proceso: a través de pruebas o exámenes parciales durante el cuatrimestre. Presentación de Trabajos Prácticos relacionados con las unidades temáticas y contenidos desarrollados en las mismas. Participación en foros de discusión sobre temáticas relevantes.
- 3- Evaluación final: teórica – práctica sobre la integración de los contenidos desarrollados en las unidades temáticas, presentación de Proyecto Educativo Institucional en formato adecuado a tal fin teniéndose en cuenta la viabilidad del proyecto, identificación de la problemática, planteamiento de objetivos, actividades a realizar y evaluación de estas.

| Competencia para evaluar | Aprendizaje esperado | Instrumento de Evaluación |
|--------------------------|---|--|
| 1-Aprender a Conocer | <p>Comprende los conceptos en forma adecuada.</p> <p>Interpreta, evalúa y analiza los textos en forma crítica.</p> <p>Utiliza los conceptos en forma clara y reflexiva.</p> | <p>Pruebas escritas</p> <p>Presentación de Trabajos Prácticos.</p> <p>Exposición oral.</p> |

| | | |
|--------------------|--|---|
| | | |
| 2-Aprender a Hacer | <p>Realiza mapas conceptuales e infografías cuando presenta sus Trabajos prácticos.</p> <p>Aplica el conocimiento teórico al campo de la práctica.</p> | <p>Trabajos Prácticos</p> <p>Monografías</p> <p>Infografías</p> <p>Proyecto Educativo</p> |
| 3-Aprender a ser | <p>Interactúa con sus compañeros en forma adecuada.</p> <p>Colabora con sus compañeros en La realización de las actividades propuestas por el docente</p> <p>Motiva a sus compañeros</p> | <p>Trabajos Prácticos grupales.</p> <p>Exposiciones grupales.</p> |

8.Valoración de la propuesta de extensión Universitaria

La docencia, la investigación y la extensión se encuentran dentro de las funciones de la universidad pública.

A partir de ello, la Universidad Nacional de Villa Mercedes (UNViMe) en cooperación con las instituciones de Salud (CAPS) de la ciudad planteó la necesidad de articular políticas de trabajo conjunto para abordar temáticas que preocupan al conjunto de la población y de sus intereses.

Será uno de los puntos a evaluar, la respuesta y el impacto que han tenido en lo Institucional y en el Recurso Humano de Enfermería la propuesta de extensión llevada a cabo, para, en caso ser necesario rever su implementación y articulación con los actores involucrados.

Evaluando nuevas propuestas de Extensión Universitaria

Como objetivo inmediato de la universidad en un contexto social de incertidumbre, y en el cual el ámbito de la medicina y dentro de ella la enfermería no son ajenas, se pudo visualizar una vía de trabajo conjunto con las instituciones de salud de la ciudad de Villa Mercedes (CAPS) a la cual acercar esta metodología de trabajo para la implementación de nuevas propuestas de extensión con la finalidad de capacitar al recurso humano de Enfermería en prácticas pedagógicas relacionadas al ámbito de la salud como la Simulación clínica mediante las cuales se podrá brindar herramientas teórico – prácticas para dar solución a problemáticas del quehacer disciplinar.

PROPUESTA DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

Título del Proyecto: “La importancia de la Simulación clínica en el aprendizaje significativo de las prácticas de enfermería”.

Asignatura: Educación en Enfermería.

Destinatarios: Enfermeros de los Centros de Atención Primaria (CAPS) de la Ciudad de Villa Mercedes Provincia de San Luis.

Docentes: Personal docente y Estudiantes de la asignatura Educación en Enfermería de la Universidad Nacional de Villa Mercedes (UNViMe).

Identificación del Problema y justificación:

La educación es un componente esencial en la profesión de enfermería, es concebida como una función sustantiva del rol enfermero, pues hace parte central del cuidado que este profesional brinda a las personas en los diferentes ámbitos de actuación y, por esto, algunos autores consideran que el enfermero es un educador de sus pacientes por excelencia.

El recurso Humano de enfermería en su conjunto enfrenta problemáticas profesionales devenidas de los constantes cambios socioeconómicos, culturales y tecnológicos propios de la modernidad.

La elevada carga laboral y la rotación por diferentes turnos de trabajo dificultan la capacitación del personal en problemáticas inherentes a la práctica profesional dentro de su ámbito y la capacitación intra - servicio se plantea como una opción para recuperar saberes y cotejarlos con los cambios devenidos del quehacer profesional.

Es por ello, que desde el ámbito de la universidad se vislumbró la posibilidad de acercar herramientas para dar solución a algunas de estas problemáticas a través de la implementación de capacitaciones en servicio relacionadas con la Simulación clínica como herramienta de cohesión de estos saberes.

Objetivo general:

-Capacitar al recurso humano de Enfermería de los Centros de Atención Primaria de Salud de la Ciudad de Villa Mercedes en la implementación de la Simulación Clínica como herramienta tecnológica para propiciar aprendizajes dentro del cambio cultural propio de la disciplina enfermera.

Objetivos específicos:

-Identificar las problemáticas subyacentes relacionadas con la implementación de la simulación Clínica en el recurso humano de los CAPS.

-Proporcionar las herramientas teóricas (aprendizaje significativo) y prácticas (simulación clínica) para elaborar un plan de actividades de capacitación en servicio.

-Planificar actividades (Seminarios, cursos) necesarios para solucionar estas problemáticas.

-Evaluar la implementación de las actividades y redireccionar las mismas de acuerdo con las necesidades de los distintos actores.

Recurso Humano:

- Docentes tutores y Estudiantes de la asignatura Educación en Enfermería de la Universidad Nacional de Villa Mercedes.

Recursos didácticos:

- Aula de capacitación
- Retroproyector
- Video instructivo sobre Simulación Clínica
- Muñecos para la práctica simulada.

Diálogo con la comunidad: Previo al encuentro, se realizará un encuentro con los enfermeros de los Centros de Atención Primaria de Salud de la Ciudad de Villa Mercedes para dialogar sobre la problemática que se presentan estos centros y cómo en base a ellos, les gustaría que se orientara esta capacitación.

Clase Teórico - Práctica:

Introducción al tema: el tutor (docente) realizara una breve introducción teórica sobre el concepto de Simulación Clínica y su importancia en la formación del recurso humano de enfermería y en la problematización de situaciones de la práctica profesional.

Desarrollo: se proyectará un video instructivo sobre Simulación Clínica para analizar situaciones problema devenidas de la práctica profesional.

www.youtube.com/watch?v=XnaTqRjuKC4&ab_channel=UICBarcelona

Los tutores y los estudiantes desarrollaran una práctica simulada junto a los enfermeros de los Centros de Atención Primaria de Salud (C.A..P.S) donde se utilizara el aprendizaje significativo y el aprendizaje basado en problemas (A.B.P) como herramientas pedagógicas dentro del campo disciplinar.

Cierre de la Actividad:

Los tutores y los estudiantes debatirán junto a los participantes las características de la Simulación Clínica, su importancia en la formación del recurso humano de enfermería y se disiparán dudas acerca de aquellas instancias teórico -prácticas que hallan dejado dudas en su implementación.

8. PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

La documentación narrativa de prácticas pedagógicas es una modalidad de indagación y acción pedagógicas orientadas a *reconstruir, tornar públicamente disponibles e interpretar los sentidos y significaciones que los docentes producen y ponen en juego cuando escriben, leen, reflexionan y conversan entre colegas acerca de sus propias experiencias educativas* (Suárez, 2003 y 2005).

Asumimos el concepto de “*saber*” a partir de entenderlo como emergente de la triple relación entre práctica docente, reflexión y tradición del oficio. De este modo se diferencia del conocimiento atendiendo a su origen, método y vía de transmisión: mientras que el conocimiento surge de un estudio sistemático (método hipotético – deductivo), se orienta a la objetividad y puede ser transmitido y reproducido, el origen del “*saber*” es la experiencia, de carácter irreplicable, no controlada a voluntad, por ser temporal y estar ligada a lo concreto (Blanco Garcia, 2006).

La investigación educativa tiene su anclaje en las Ciencias Sociales, en los estudios cualitativos, más precisamente en la investigación interpretativa y narrativa, en las cuales toma sus aportes teóricos y metodológicos.

Según Connelly y Clandinin (2003), su propósito es “*generar lecturas dinámicas y productivas sobre las experiencias y relaciones pedagógicas que se llevan a cabo en situaciones institucional, geográfica e históricamente localizadas*”. Sus dispositivos de trabajo se focalizan en la elaboración individual y colectiva de relatos pedagógicos y textos interpretativos por parte de docentes e investigadores, y también estimulan la configuración de “*comunidades de atención mutua*”.

Los textos y narraciones que se producen en estos espacios de trabajo colaborativo se orientan a desarrollar y poner a prueba nuevas formas de nombrar y considerar en términos pedagógicos “*lo que sucede*” en los espacios escolares y “*lo que les sucede*” a los actores educativos cuando lo hacen y transitan.

En esta perspectiva la “*experiencia educativa*” se constituye en el foco de la investigación. Esta construcción singular de las situaciones que viven los docentes es objeto de un proceso constante llamado “*biografización*” (Delory -Momberger, 2014), emergiendo un primer nivel de *reflexividad* denominado “*escritura primera de sí*”, orientada a darse una forma propia a

partir de la cual las personas se reconocen a si mismas y se presentan ante los otros. La narratividad, por lo tanto, *determina, articula y clarifica* la experiencia temporal (Ricoeur, 1998)

Problemáticas de la Investigación educativa y prácticas de enseñanza

Desde sus orígenes, pero especialmente desde un par de décadas, la relación entre investigación educativa y prácticas de enseñanza se ha tornado cada vez más compleja y elusiva.

A decir de Daniel Suárez, lo que fue una promesa optimista acerca de las potencialidades explicativas y transformadoras del *“conocimiento objetivo, neutral, científicamente ponderado y técnicamente calibrado”* acerca de la educación, se ha convertido en una persistente constatación de los límites de ese vínculo y de los *“problemas de comunicación”* entre ambos mundos (el mundo de la investigación académica y el mundo de las prácticas escolares) y sus habitantes (investigadores y docentes)

Gran parte del aparato teórico y metodológico con el que la investigación educativa tradicional interviene en el mundo escolar se orienta a cubrir básicamente necesidades de tipo técnico y administrativo dejando de lado la voz del docente, sus inquietudes y sus saberes.

Esta escisión problemática, remite a las “políticas de pensamiento” en el campo educativo, hegemónizada por ciertos actores. La división entre los que producen el *“conocimiento válido”* y los que *“ejecutan la enseñanza”* en las aulas responde a *“intereses de poder”* específicos amparados en políticas y reformas educativas de neto corte tecnocrático y neoliberal.

Estas políticas, deliberadas hacia el campo docente, pretenden coartar la posibilidad de construir conocimiento específico genuino por fuera de los controles y cánones de quienes las direccionan descalificando no solo sus *“experiencias”* y *“saberes pedagógicos prácticos”*, sino también su competencia intelectual en materia de elaboración de conocimientos educativos válidos buscando silenciarlos.

El profesorado queda al fin personalmente excluido de los *“procesos de producción de conocimiento relacionado con su propia profesión”* (Kinchiloe, 2002: 50)

Según esta perspectiva, el “cisma” entre investigación educativa ortodoxa y práctica docente, es en realidad, una situación de *separación, dominación y colonización* de una forma de saber sobre otro.

Otro de los resultados políticos es la subordinación y la dependencia de los docentes, de sus discursos y de sus prácticas, al conocimiento “experto”

y validado por las reglas de juego del mundo académico y sus criterios de ponderación de lo que es conocimiento válido o no según el modelo positivista.

Indagación narrativa y transformación de las prácticas docentes

En los últimos treinta años, la investigación interpretativa y, en menor medida, la indagación narrativa emergió, se desarrolló y se difundió con relativa amplitud y legitimidad en el campo de la teoría social y educativa.

Estas modalidades de indagación pretenden proporcionar descripciones que colaboren en la “comprensión” de como transcurre el proceso de constitución y recreación de sentidos de los actores sociales que llevan adelante el acto educativo en un determinado contexto sociohistórico y cultural.

El ideal de la investigación de corte positivista fue el establecimiento de una distancia entre el investigador y el objeto de estudio, la investigación narrativa (e interpretativa) viene justamente a negar esa ruptura, pues los informantes hablan de ellos mismos, sin silenciar su subjetividad.

Hacia fines de la década del 60 y principios de la del 70 se pasa del consenso investigativo ortodoxo hacia una perspectiva hermenéutica, en la cual el significado que elaboran y ponen a jugar los actores sociales en sus discursos, acciones e interacciones se convierte en el foco central de la investigación.

En este nuevo marco, se comenzaron a entender a los fenómenos sociales y educativos no tanto como “objetos o cosas”, sino más bien como “realizaciones prácticas” (Giddens, 1997) o como “textos a interpretar” (Ricoeur, 2001).

Para Giddens (1995: 17 y 18), dos de los nuevos supuestos compartidos son fundamentales y definitorios: “el carácter activo, reflexivo, de la conducta humana” y “(el otorgamiento) de un papel fundamental al *lenguaje* y a las facultades cognitivas en la explicación de la vida social”.

“Narrativas de la gente y narrativas del investigador se funden productivamente para comprender la realidad social” (Bolívar, 2002:44)

Las prácticas narrativas de los actores sociales refieren así a una categoría abierta de prácticas discursivas que casi siempre conciernen a la construcción de eventos que incluyen los estados de los que las llevan adelante, en un orden o secuencia que los coloca de manera tal que impliquen cierta dirección u orientación hacia un objetivo, configurando su sentido (“intriga narrativa”)

Se puede afirmar entonces, *que las prácticas narrativas estructuran “nuestras prácticas sociales”, en este caso la docente, y que este lenguaje de la práctica tiende a establecer los propósitos de esta.*

De esta forma, el lenguaje narrativo no solo discurre sobre ellas (prácticas sociales), sino que colabora a constituir las y a producirlas en un proceso dinámico y reflexivo.

En palabras de Connelly y Clandinin (1995:11 y 12),

“La razón principal para el uso de la narrativa en la investigación educativa es que los seres humanos somos organismos contadores de historias, individuos que individual y socialmente vivimos vidas relatadas. El estudio de la narrativa, por lo tanto, es el estudio de la forma en que los seres humanos experimentamos el mundo”.

De esta forma, *concebimos a la educación como la construcción y reconstrucción de historias personales y sociales, y que la narrativa es tanto “el fenómeno que se investiga como el método de la investigación”.*

Concebida así desde el enfoque hermenéutico, la investigación narrativa pretende ser un enfoque específico de investigación que reclama su propia credibilidad y legitimidad para construir conocimientos en educación, y que altera algunas certezas de los modos asentados de investigar, haciendo de esta práctica algo más accesible.

Además de cuestionar las formas convencionales de pensar y hacer en materia de investigación educativa, las versiones más críticas y comprometidas de la perspectiva interpretativa también aportaron ideas valiosas para establecer una conversación más vigorosa, estimulante y horizontal con los actores de la práctica docente y establecer desde allí, relaciones más enriquecedoras con el mundo y los actores de la escuela y de recuperar, reconstruir e interpretar sus voces, palabras, comprensiones y emociones en espacios de elaboración conjunta de conocimientos educativos y pedagógicos.

Estas nuevas “formas de decir” y “escribir” el mundo y lo que hacen y piensan sus actores son elaboradas colectivamente, enriquecen las prácticas y discursos en las que mueven y construyen sus identidades, muestran la policromía y polifonía de la vida social compartida y traen a escena de sus relatos, elementos críticos del contexto sociohistórico donde esta se desenvuelve, podremos imaginarnos que otra educación, otra escuela y otras prácticas docentes son posibles.

La investigación de las prácticas docentes desde la perspectiva de la narración pedagógica encuentra desde la investigación cualitativa una estrategia para recuperar las experiencias individuales y colectivas de aula y el contexto escolar.

Así, investigar los procesos de “construcción de significados” que se originan en el quehacer docente y su práctica, nos lleva, a resignificar la práctica y su relación con lo culturalmente establecido socialmente.

La investigación narrativa plantea, además, la revisión crítica y reflexiva del conocimiento pedagógico y la capacidad para analizar y comprender la problemática educacional en toda su complejidad.

La “indagación” de la realidad de la práctica docente desde los propios espacios de trabajo (contexto) donde se construyen los saberes, encuentran la capacidad de comprenderlo en su origen, o sea, desde la “experiencia docente”, la cual se nutre de lo vivido y se construye en la acción.

El estudio de los saberes pedagógicos desde las narrativas docentes, se tornará importante cuando se consolide institucionalmente en forma de proyecto universitario y contemple como propósito fundamental la generación de espacios de “reflexión” en torno de las experiencias de las prácticas docentes en los diferentes ámbitos y escenarios educativos.

Asumir la investigación del “saber docente”, implica, además, poner el acento en su “construcción”, recuperar las experiencias de vida y resignificar la dimensión de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Visto así, la narrativa se convierte en un “vehículo” que habilita a interrogar la experiencia pedagógica, permitiendo la reflexión permanente, y promoviendo un “saber hacer” fundamentado y crítico, orientado a consolidar el rol docente.

Por lo tanto, proponemos, luego de la implementación de estas prácticas, realizar un encuentro del equipo de cátedra para relatar mediante narrativas esta propuesta pedagógica en relación con los siguientes ejes:

¿Cómo percibimos esta propuesta pedagógica?

¿Qué aspectos cambiaríamos o mejoraríamos?

¿Cómo fue la recepción por parte de los alumnos de la propuesta?

¿Qué aspectos de nuestra práctica docente cambiaríamos en relación con la propuesta?

Estas narrativas podrían ser complementadas con algunas elaboradas por los alumnos en torno a sus apreciaciones de las propuestas.

9.CIERRE

Pensar el actual contexto de la Educación Superior en Argentina en constante cambio e incertidumbre y dentro de este la formación de recursos humanos de Enfermería de acuerdo con los actuales modelos pedagógicos donde han irrumpido las tecnologías de la educación con fuerza suponía un desafío importante.

Según Mario Carretero (Constructivismo y Educación, 2016, pág. 21) la mayoría de las sociedades contemporáneas han emprendido transformaciones educativas porque, entre otras razones, existe una enorme distancia entre lo que los alumnos pueden y tienen interés por aprender, y lo que les presenta la institución escolar.

El hecho educativo es, esencialmente un hecho comunicativo a decir de Prieto Castillo. Hoy es imposible hablar de comunicación y educación como dos hechos diferentes.

Según Prieto castillo, *“la tarea del educador consiste en colaborar en la construcción que cada estudiante va haciendo de sí mismo y para ello, desde mi mirada y mi práctica, la argamasa es la comunicación”* (Castillo, 2013, págs. 16-17).

Así, desde los años 80 comenzó en América Latina un proceso de reflexión sobre el problema de la calidad en la educación asumiéndola como un eje prioritario en las agendas de la discusión pública.

Esto presupone la revisión de programas y contenidos de los Currículum de las carreras y sus correspondientes asignaturas. Esto formalmente es evaluado en nuestro país por la Comisión Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria (CONEAU) (Universitaria, 2011).

En la Argentina en particular, el debate por el tema de la calidad en de la educación superior comenzó recién hacia el año 1991 como una cuestión a disputar entre actores del estado y las universidades. (Lamarra, 2015)

Estas disputas se fueron controlando a decir de Lamarra (2015) a través de convenios entre el ministerio de Educación y las universidades nacionales. Finalmente, en el año 1995, con la sanción de la Ley de Educación Superior (LES), se creó la Comisión Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria (CONEAU) como organismo descentralizado con dependencia del entonces Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología.

Las carreras de Enfermería Universitaria, entre ellas la Licenciatura en Enfermería, se encuentran evaluadas y acreditadas por la CONEAU, lo que les da representación y un valor social agregado.

Así dado el contexto, y con fuerte énfasis en la adquisición de Contenidos tanto Conceptuales, Procedimentales y Actitudinales adquiridos durante la cursada de la Especialización en Docencia Universitaria se intentó plasmar en esta Propuesta Pedagógica los elementos necesarios para construir una Propuesta de Enseñanza y Aprendizaje de la asignatura Educación en Enfermería teniendo como principales ejes y valores, la relación docente – estudiante, los aprendizajes previos, la organización didáctica de los contenidos, la confección de Prácticas de Aprendizaje enfocadas a motivar el pensamiento crítico, analítico y reflexivo de los estudiantes.

El proceso de evaluación de los aprendizajes se concibió como parte integral del Proceso de Enseñanza y Aprendizaje, ya no como la etapa final de este, sino como constante proceso de retroalimentación teniendo en cuenta no solo que se trata de un “juicio de valor” y una actividad formal institucionalizada, sino también, teniendo en cuenta los instrumentos de esta y los momentos en que realiza (inicial, parcial, final).

El concepto de “medición pedagógica” trasvasa todo el recorrido de la asignatura con la tarea de promover y acompañar los aprendizajes en cualquier contexto (aula, laboratorio de prácticas, comunidad) y en cualquier situación de los estudiantes.

Pero no podemos ser “mediadores pedagógicos” si no mediamos con la “cultura”, necesitamos agregar valor pedagógico a nuestros textos y contextos, en la comunicación de experiencias enriquecedoras para nuestros estudiantes, y reconociendo que las nuevas tecnologías de la información y la comunicación no deben plantear un salto por encima de los saberes construidos desde las prácticas docentes a lo largo de las generaciones.

Frente a la tendencia de generalizar la “homogeneidad” de las prácticas sociales, las de la salud entre otras, y de generalizarlas sin tener en cuenta los procesos culturales que las preceden, la asignatura propone como eje central la diversidad comunicacional representada por las expresiones de cada estudiante en los modos de percibir subjetivamente el mundo (modos de ser, estar y sentir) como base de reconocimiento de nuevos sujetos sociales que construyen diferentes saberes en beneficio de la sociedad en su conjunto.

10. Bibliografía

Araujo, Sonia (2014) "Docencia y Enseñanza, una introducción a la Didáctica". Editorial de la Universidad Nacional de Quilmes.

Carretero, Mario (2016) "Constructivismo y Educación". Editorial PAIDOS. (reimpresión)

Maggio, Mariana. (2018) "Reinventar la clase en la Universidad". Editorial Paidós. Buenos Aires

Merlino Aldo & Ayllón Silvia (2015) "Experiencias en Investigación Educativa". Editorial Brujas. Córdoba.

Página Web Universidad Nacional de Villa Mercedes (www.unvime.edu.ar)

Prieto Castillo (2018) Texto Base. Módulos I, II, III y IV. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad Nacional de Cuyo. Módulos I, II, III y IV.

Steiman, Jorge. (2008) "Más didáctica en la educación superior". Editorial UNSAM. Buenos Aires