

## INFORMES Y COMENTARIOS

### SOBRE LAS CONSTRUCCIONES PREHISPANICAS DE ANGUALASTO

Quisiera hacer llegar una observación sobre el trabajo del Prof. Pablo Sacchero: "Prospección arqueológica en el valle del Río Blanco—Jáchal (Prov. San Juan)." (A.A.E., XXIX—XXXI, 1974—1976). Son de gran valor todos sus datos sobre culturas arqueológicas del norte de San Juan, pero discrepo con una de sus afirmaciones.

Con respecto a la foto que se reproduce en la Fig. 10 (p.63) se afirma que se trata de una habitación de Angualasto documentada por Rogelio Díaz en 1898. Como bien aclara Sacchero, ya había sido publicada por Silvana Roger y Rogelio Díaz Costa en el folleto Los Indígenas de San Juan (Colección "Patria Chica", N°1), s.d., 22 p., donde se le atribuye la misma filiación.

Las viviendas de la "tambería" de Angualasto y otras de la misma cultura son simples, uniloculares e independientes. En la foto citada se halla representada una unidad compuesta. Además, el techo se halla coronado por tres bóvedas, al parecer de adobes.

Que yo sepa, la estructura de bóveda no se ha documentado en arqueología argentina. Si observamos con atención la ilustración, el número, proporciones y relación mutua de dichas bóvedas nos llevan a pensar que, casi con seguridad, se trata de una fotografía del edificio llamado "Bóvedas" de Uspallata (Provincia de Mendoza), antes de su restauración actual. Sea verdad o no ello, no son construcciones prehispánicas, aunque poseen valor histórico.

Si usted lo cree conveniente, lo autorizo para publicar esta brevísima observación en un futuro número de Anales.

*RICARDO L.J.NARDI*

---

N.del D.: La foto mencionada pasó de manos de Rogelio Díaz a su hijo Rogelio Díaz Costa, conocido estudioso sanjuanino; después de su fallecimiento quedó en poder del Museo Arqueológico de San Juan, cuyo director Mariano Gambier la facilitó al autor del trabajo que contiene la referencia objetada. Un antiguo traspapeleo de datos bien puede haber originado la confusión. No hay pruebas en uno u otro sentido; pero cabe señalar que comparando dicha foto con otra tomada recientemente del frente del edificio mal llamado "Bóvedas de San Martín", en Uspallata, ambas coinciden en lo esencial.